

操作環境介紹



名稱	說明
1. 功能表清單	Photoshop 中的所有功能指令區，依序為 File(檔案)、Edit(編輯)、Image(影像)、Layer(圖層)、Select(選取)、Filter(濾鏡)、View(檢視)、Window(視窗)、Help(說明)。
2. 選項控制板	工具箱中的每個工具的細部選項調整區，當我們在工具箱中選取不同的工具按鈕時，此處的選項控制后就會自動顯示出該工具按鈕的細部選項調整區。
3. 工具箱	Photoshop 的工具總計有 22 組共 59 種工具，工具按鈕右下角有黑色小三角符號的還可以切換其他的相關工具。
4. 浮動面板	Photoshop 有 19 個浮動面板，這此浮動面板皆放置於功能表清單 Window(視窗)選項之中。
5. 狀態欄	可以顯示文件的影像訊息，依序為 Document Size(檔案大小)、Document Profile(文件描述檔)、Document Dimensions(文件尺寸)、Scratch Size(暫存磁碟大小)、Efficiency(操作效率)、Timing(操作時間)、Current Tool(目前使用的工具)。

影像概念基本說明

色彩模式

影像處理時，因應不同的用途必須使用適當的色彩模式，Photoshop 提供了很多種色彩模式，在電腦上處理影像時最常用的色彩模式是 RGB (紅、藍、綠)，可以用在視訊、網頁等領域，印刷輸出時就必須使用 CMYK (青、洋紅、黃、黑) 色

RGB	紅綠藍三種色彩疊加而形成的色彩，也是電腦螢幕的三原色，共可以疊加出 1670 萬種顏色。是在電腦上編輯影像的首選模式，可用於視訊、多媒體、網頁設計....等領域上。
CMYK	印刷時的首選模式，青色、洋紅色、黃色、黑色，為印刷油墨所能顯示的四種顏色。
LAB	L 光亮值，A 深綠到灰，B 亮藍色到灰。在色彩表達範圍上超過 RGB 和 CMYK 模式。
INDEXED COLOR	8BIT 圖像，圖像最多只能包含 256 種顏色，可以縮減圖像容量的大小，適用於網頁上的 GIF 圖檔格式。
GRAYSCALE	圖像中的色象和飽和度會被去掉，而只剩下亮度，產生灰色的圖像模式。
BITMAP	黑白點陣圖格式。圖像只有黑白兩種顏色。只有灰階模式和多通道模式兩種模式可以轉換成 BITMAP 模式。
MULTICHANNEL	包含多種灰階通道。

向量與點陣

影像分類

電腦圖像主要分成兩類：「[點陣影像](#)」及「[向量圖像](#)」。徹底了解這兩類圖像的不同，有助於您建立、編輯數位影像。

點陣影像

Photoshop 與其他繪圖及影像編輯程式，都能產生點陣影像（也稱為「點陣化影像」）。點陣影像利用一格格稱為「[像素](#)」的小方塊來呈現影像。每個像素都指定有一特定位置及顏色數值。例如，在一點陣影像中的腳踏車輪胎，是由一堆在此位置拼貼的像素所組成。處理點陣影像時，您編輯的是像素，而非物件或形狀。

點陣影像與[解析度](#)有關，換句話說，它以固定數量的像素來表現其影像資料。所以，若在螢幕上以高倍率放大檢視，或以太小的解析度列印時，[點陣影像可能會遺失細節並產生鋸齒](#)。在表現濃度及色彩的精細漸次變化上（例如相片或點陣繪圖影像中），點陣影像是最佳選擇。

向量圖像

如 Adobe Illustrator 之類的向量繪圖軟體，產生的是向量圖像，是以稱為「[向量](#)」的數學物件定義之直線及曲線所組成。向量依照圖像的幾何特性來描述圖形。例如，在一向量圖像中的腳踏車輪胎，是由數學定義的一個圓組成，此圓使用指定的半徑，並位於特定的位置，且填滿指定的顏色。您可移動輪胎、[改變其大小，或更改其顏色，而不會對圖像品質有所影響](#)。[向量圖像與解析度無關](#)，換句話說，它可縮放為任意大小，且用任意解析度列印至任何輸出裝置，而不會遺失其細節或清晰度。因此，對於文字（特別是字小），或不論縮放比例為何，都必須線條清晰之鮮明的圖像（如商標），向量圖像是最佳的選擇。

由於電腦螢幕是以格點方式顯示影像，因此向量和點陣影像在螢幕上都是以像素方式顯示。

Photoshop 屬於點陣式的影像處理軟體，點陣格式是由像素所組成的圖檔，所能表現的色彩較為豐富，向量格式具有檔案體積小、圖像品質高的優點，但是所能表視的色彩遠遜於點陣格式。

影像存檔格式

Photoshop 可以開啟或儲存的圖檔格式有很多，這使得 Photoshop 可以和其他多媒體軟體更容易整合。

psd 、 pdd	Photoshop 專用格式,可以保存檔案內的圖層、Path、Alpha Channel 等資訊，是為 Photoshop 的原始格式。
eps	輸出排版專用格式，相容於 QuarkXpress、PageMaker，可以同時包含 Path 資料。
bmp	windows-bitmap，點陣圖，微軟公司软件的專用格式，windows 和 os/2 都可支援，但是只能以 RGB 模式儲存。
gif	graphics interchange format 圖形交換格式，為 8 位元的影像，最多只能包含 256 種顏色，另外，還可以去背透明，更可以做成動畫，是網路上最常用到的圖檔格式。
jpeg	joint photographoc experts group 支援高彩模式(1600 萬色以上)，壓縮比能力非常優益，是所有影像中最流行的格式，包括網路環境也是 jpg 的天下。
png	專為網路量身打造的圖檔式，可以壓縮能力強大，更可以保留 Alpha Channel，與 Flash 動畫整合效果最佳。
pcx	dos 和 windows 下相容的圖檔格式，在 windows 下支援 1600 萬色以上色彩，但在 dos 只支援 256 色。
pxr	pixar 工作站的圖檔格式。
tga	32 位元圖像，是 3D 動畫及視訊整合常用的模式。
tiff	tag image file format 標籤影像格式。可以相容於 Mac 和 PC，並可以儲存高達 24 個 Alpha Channel，是排版輸出時最常用到的格式。
photo cd	Kodak 專用的文件格式，其影像具有相當高的畫質。
scitex CT	scitex 工作站的圖檔格式。
pict	Mac 專用的圖檔格式。